

Werkbezeichnung

Selbstbildnis in Dreiviertelfigur

Werknummer

DW_282/WK_03

Werktyp

[Wiederholung und Kopie](#)

Ikonographische Systematik

[Selbstbildnisse Anton Raphael Mengs](#)

Entstehung

Material/Technik

Öl auf Leinwand

Maßangabe(n)

45,8 x 39,1 cm

Abbildungen

Bildnachweis

[https://www.lotsearch.de/upcoming/search/Anton%20Raphael%20Mengs?orderBy=lot-created&order=DESC&alertDate=1591935336&utm_source=alert-email&utm_medium=email&utm_campaign=Suchauftr%C3%A4ge%20\(Alerts\)&utm_content=Email:%20Suchauftr%C3%A4ge&searchID=1123940](https://www.lotsearch.de/upcoming/search/Anton%20Raphael%20Mengs?orderBy=lot-created&order=DESC&alertDate=1591935336&utm_source=alert-email&utm_medium=email&utm_campaign=Suchauftr%C3%A4ge%20(Alerts)&utm_content=Email:%20Suchauftr%C3%A4ge&searchID=1123940)

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1255853>

Objektart
Ölgemälde

Zum Werk

Verfasserin
[Roettgen, Steffi](#)

Kommentar
Teilkopie als Büste ohne Hände

Provenienz

Datum (Provenienz)
2020

Institution (Provenienz)
[Rossini SVV / Paris](#)

Beziehung zu anderen Werken

Werk
[DW_282 Selbstbildnis mit Skizzenmappe \(Mengs, Anton Raphael\)](#)

Bibliographie

Literaturverweis

Versteigerungskatalog Rosini: Tableaux, Sculptures, Lithographies, XIXe, Modernes et Contemporaines, 15. Juni 2020

Kommentar

Los 647 („d’après A. R. Mengs)