

Werkbezeichnung

Selbstbildnis mit Palette und Pinseln

Werknummer

DW_286/GR_06

Werktyp

[Graphische Reproduktion](#)

Ikonographische Systematik

[Selbstbildnisse Anton Raphael Mengs](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Willmann, Eduard](#)

Material/Technik

Kupferstich

Maßangabe(n)

327 x 255 mm

450 x 347 mm

Objektart

Kupferstich

Zum Werk

Verfasserin

[Roettgen, Steffi](#)

Kommentar

Lt. Angabe im Katalog wurde der Stich nach der Kopie von Martin Knoller (Roettgen 1999, Kat. 286 WK 6) angefertigt. Von den Maßen her könnte der Stich identisch sein mit DW_286/GR_02, dessen Urheber nicht bekannt ist. Die Angabe des Stechers geht auf Drugulin zurück, der dazu angibt: „Willmann sc. Vor aller Schrift“.

Provenienz

Datum (Provenienz)

1993

Institution (Provenienz)

[Galerie Joseph Fach GMBH / Frankfurt am Main](#)

Kommentar (Freitext)

ein Exemplar

Beziehung zu anderen Werken**Werk**

[286 Selbstbildnis \(Mengs, Anton Raphael\)](#)

Bibliographie**Literaturverweis**

[Künstlerbildnis-Künstlerselbstbildnis. Graphik und Zeichnungen aus vier Jahrhunderten, Galerie & Kunstantiquariat Joseph Fach o.H.G. Frankfurt am Main 1993](#)

Seitenzahl(en)

S. 50

Kommentar

Katalog 58, Nr. 189

Literaturverweis

[Drugulin, Wilhelm Eduard, Allgemeiner Portrait-Katalog, Leipzig 1860](#)

Kommentar

Nr. 13819