

Werkbezeichnung

Die Apotheose des Kaisers Trajan

Werknummer

DW_299/WK_04

Werktyp

[Wiederholung und Kopie](#)

Ikonographische Systematik

[Deckengemälde und ihre Vorarbeiten](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[López y Portaña, Vicente](#)

Material/Technik

Schwarze Kreide

Papier (gelblich grundiert)

(Bild-)Träger

Papier

Maßangabe(n)

188 x 136 mm (new)

Abbildungen

Bildnachweis

<http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000182896>

Beschreibung

Bildnachweis Madrid, Biblioteca Nacional de España (letzter Aufruf 2021-02-18)

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution

[Biblioteca Nacional de España / Madrid](#)

Inv.-Nr.
DIB/16/5/6

Objektart
Zeichnung

Zum Werk

Verfasserin
[Roettgen, Steffi](#)

Kommentar

Kopie nach der Personifikation des „Juizio“ (Urteil)

Die von Barcia als “anonym” klassifizierte Zeichnung ist im Duktus und in der Technik eng verwandt mit DW_299/WK_03. Daher scheint mir die Zuschreibung des Blattes an Vicente Lopez gerechtfertigt.

Beziehung zu anderen Werken

Bibliographie

Literaturverweis

[Bárcia, Ángel M. \(Hrsg.\), Catálogo de la colección de dibujos originales de la Biblioteca Nacional, Madrid 1906](#)

Kommentar

Nr. 2067