

Werkbezeichnung
Amor prüft einen Pfeil

Werknummer
DW_102/WK_81

Werktyp
[Wiederholung und Kopie](#)

Entstehung
Material/Technik
Pastell auf Papier

Maßangabe(n)
44,5 x 38,2 cm

Abbildungen
Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1580342>

Zum Werk

Verfasserin
[Roettgen, Steffi](#)

Kommentar
Gute Arbeit des 18. Jahrhunderts.

Provenienz

Datum (Provenienz)
24.5.2011

Institution (Provenienz)
[Christie's, Manson & Wood / London](#)

Ort (Provenienz)
[London, South Kensington](#)

Kommentar (Freitext)

Los 298, als „English School 18th century“

Person (Provenienz)

[Haines, Tony](#)

Datum (Provenienz)

12.10.2011

Ort (Provenienz)

[Donnington/UK](#)

Kommentar (Freitext)

Versteigerung Dreweatts, Los 5 (als „French School“)

Datum (Provenienz)

17.10.2012

Ort (Provenienz)

[Donnington/UK](#)

Kommentar (Freitext)

Dreweatts Versteigerung, Los 89, Letzter bekannter Standort

Beziehung zu anderen Werken**Werk**

[DW_102 Amor, einen Pfeil spitzend \(Mengs, Anton Raphael\)](#)

Bibliographie**Literaturverweis**

[Jeffares, Neil, Mengs, Dictionary of pastellists before 1800, London, 2006](#)

Seitenzahl(en)

J.53.277