

Werkbezeichnung
Anbetung der Hirten

Werknummer
DW_23/WK_02

Werktyp
[Wiederholung und Kopie](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[López y Portaña, Vicente](#)

Material/Technik

Öl auf Leinwand

Maßangabe(n)

215 x 128 cm (new)

Aufbewahrung/Standort

Standort

[Valencia, Kathedrale](#)

Zum Werk

Verfasserin

[Roettgen, Steffi](#)

Kommentar

Von Diez wird die Kopie um 1794 datiert. Sie dokumentiert, wie sehr sich López während seiner Madrider Jahre als Pensionär der Akademie von Valencia (1769-1792) stilistisch an Mengs orientierte. Verantwortlich dafür war wohl vor allem sein Landsmann Mariano Maella, der, obwohl nicht direkter Schüler von Mengs, nachhaltig von diesem beeinflusst wurde.

Beziehung zu anderen Werken

Werk

Bibliographie

Literaturverweis

[Diez, José Luis, Vicente López \(1772-1850\), II. Catálogo razonado, Madrid 1999](#)

Seitenzahl(en)

S. 50

Kommentar

Nr. P-87 (mit weiterer Literatur)