

Werkbezeichnung

Traum des hl. Joseph vor der Flucht nach Ägypten (Matthäus II,13)

Werknummer

DW_28/GR_01/VZ_01

Werktyp

[Vorzeichnung](#)

Ikonographische Systematik

[Traum des hl. Joseph \(Matthäus II, 13\)](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Eisner, Joseph](#)

Material/Technik

Schwarze Kreide
(Lithographie?)

Maßangabe(n)

325 x 247 mm

Abbildungen

Bildnachweis

[https://sammlungenonline.albertina.at/?query=search=/record/objectnumbersearch=\[5157\]&showtype=record](https://sammlungenonline.albertina.at/?query=search=/record/objectnumbersearch=[5157]&showtype=record)

Beschreibung

Bildnachweis Exemplar Albertina (letzter Aufruf 24/11/2020)

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution

[Albertina, Graphische Sammlung / Wien](#)

Inv.-Nr.

Bezeichnung/Signatur**Bildaufschrift**

„Eissner d’après Raphael Mengs“

Typ der Bezeichnung

Aufschrift

Kommentar

auf dem Passepartout

Zum Werk**Verfasserin**

[Roettgen, Steffi](#)

Kommentar

Die Maße des Blattes weichen nur um wenige Millimeter von denen des Grabstichelschnitts ab [Roettgen 1999, Kat. 28 GR 1]. Das spricht dafür, dass es sich um eine zeichnerische Vorbereitung des Stiches handelt. Lt. Online-Katalog (erstellt 27/01/2020) ist nicht klar ersichtlich, ob es sich um eine Handzeichnung oder um eine Lithographie handelt.

Provenienz**Person (Provenienz)**

[Albert von Sachsen-Teschen, Herzog](#)

Beziehung zu anderen Werken**Werk**

[28/GR_01 Traum des hl. Joseph \(Matthäus II, 13\) \(Eissner, Franz Xaver\)](#)