

Werkbezeichnung
Selbstbildnis

Werknummer
DW_289 St/GR_03

Werktyp
[Graphische Reproduktion](#)

Ikonographische Systematik
[Selbstbildnisse Anton Raphael Mengs](#)

Entstehung

Entstehungskontext (Freitext)
Unbekannter Stecher

Entstehungsdatum
um 1790

Ausstellungskatalog

Katalogverweis
[Döring, Annalena und Franz Hefele, Ulrich Pfisterer \(Hg.\), Platz da im Pantheon. Künstler in gedruckten Porträtserien bis 1800, Passau 2018](#)

Seitenzahl(en)
401-443

Katalognummer
100

Bibliographie

Literaturverweis
[Hilscher, P. C., Unterhaltungen für Anfänger in der Zeichenkunst, Dresden 1783-1797, Heft 22](#)

Seitenzahl(en)
Tafel 129