

Werkbezeichnung
Selbstbildnis en face

Werknummer
DW_271/WK_14

Werktyp
[Wiederholung und Kopie](#)

Ikonographische Systematik
[Selbstbildnisse Anton Raphael Mengs](#)

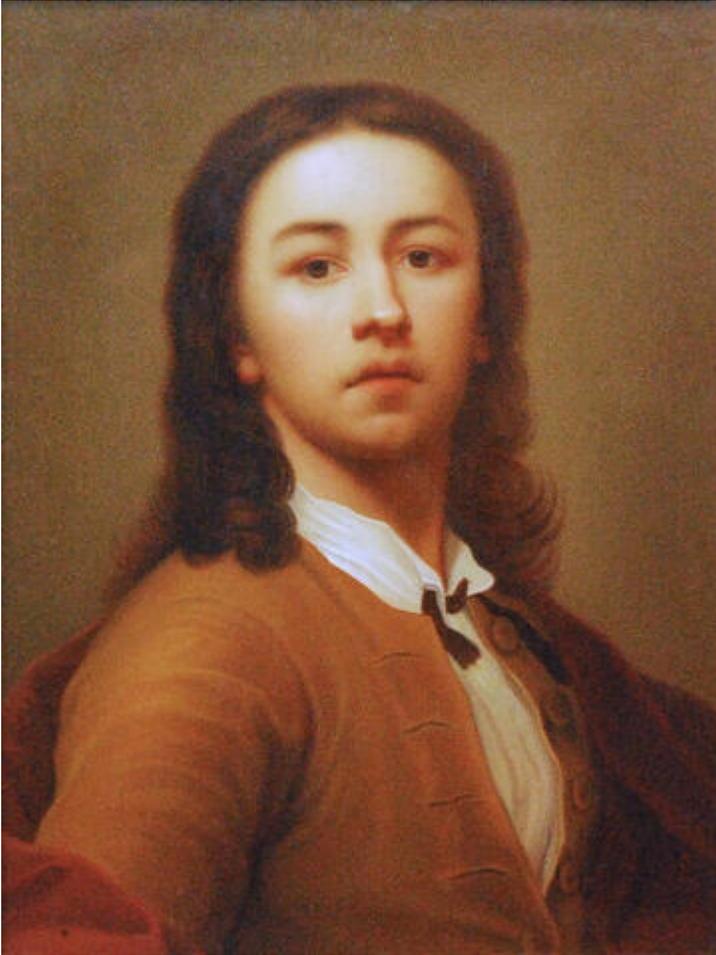
Entstehung
Künstler/Urheber

Künstler
[Fahrig, G.](#)

Material/Technik
Pastell

Maßangabe(n)
Maßangabe(n)

Abbildungen
Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1580885>

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift

Copirt von G. Fahrig, Dresden 1862

Ort der Bildaufschrift

Bildfeld

Zum Werk

Verfasserin

[Roettgen, Steffi](#)

Datum

2021

Kommentar

Weitere Arbeiten des Künstlers sind nicht bekannt. Qualitätvolle Arbeit.

Provenienz

Datum (Provenienz)

17.05.2014

Institution (Provenienz)

[Auktionshaus Fieldings Auctioneers Ltd. / Stourbridge](#)

Kommentar (Freitext)

Auktion, Letzter bekannter Standort, Los 691

Beziehung zu anderen Werken

Verknüpfungstyp

Kopie nach

Werk

[271 Selbstbildnis en face \(Mengs, Anton Raphael\)](#)

Bibliographie

Literaturverweis

[Jeffares, Neil, Mengs, Dictionary of pastellists before 1800, London, 2006](#)

Seitenzahl(en)

J. 53.115