Werkbezeichnung
Sitzender männlicher Akt mit hochgezogenem Bein und Stirnauge ("Zyklop")

Werknummer
DW_Z_153/WK_02

Werktyp
Wiederholung und Kopie

Ikonographische Systematik
Studien/ Skizzen

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler
Maderni da Lugano, Pietro

Material/Technik
Schwarze Kreide
Papier

(Bild-)Träger
Papier

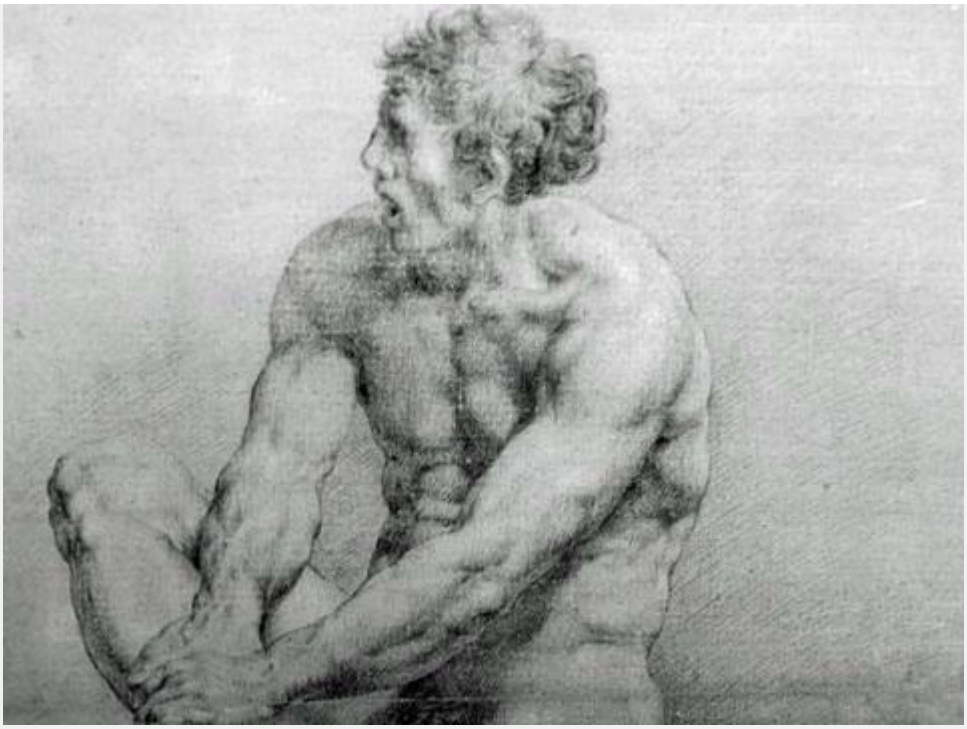
Maßangabe(n)
563 x 385 mm

Abbildungen

Abbildung

Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1315696

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1324293

Beschreibung
Detail

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
Accademia di Belle Arti di Brera / Mailand

Inv.-Nr.
DS0128

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift
„P.o di 2.a Classe/ Pietro Maderni 1805/15 Giugno ann. 1805”

Typ der Bezeichnung
Aufschrift

Kommentar
unten links

Objektart
Zeichnung

Zustand
vergilbt

Beziehung zu anderen Werken

Verknüpfungstyp
Kopie nach

Werk
DW_Z_153 Sitzender männlicher Akt mit hochgezogenem Bein und Stirnauge" (Zyklop") (Mengs, Anton Raphael)

Bibliographie

Literaturverweis
Guida alle Sale della Pinacoteca e die Concorsi nell'I.R. Palazzo delle Scienze e Belle Arti, Mailand 1822

Seitenzahl(en)
p. 89

Literaturverweis
SIRBeC (Sistema Informativo Regionale dei Beni Culturali)