

Werkbezeichnung

Grablegung Christi mit Gottvater zwischen zwei Engeln

Werknummer

DW_62/WK_01

Werktyp

[Wiederholung und Kopie](#)

Ikonographische Systematik

[Grablegung Christi \(Johannes XIX, 38-42\)](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Zuschreibung

Kopie nach

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Künstler

[Lacoma, Francisco José Pablo](#)

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1254457>

Provenienz

Ort (Provenienz)
[Barcelona](#)

Kommentar (Freitext)
Letzter bekannter Standort Kunsthandel

Ausstellungskatalog

Katalogverweis
[AK Antonio Rafael Mengs 1728-1779. Bearb. von Mercedes Agueda \(Museo del Prado, Madrid, 1980\) Madrid 1980](#)

Seitenzahl(en)
S. 98

Beziehung zu anderen Werken

Verknüpfungstyp

Kopie nach

Werk

[DW_62 Grablegung Christi mit Gottvater zwischen zwei Engeln \(Mengs, Anton Raphael\)](#)

Bibliographie**Literaturverweis**

[Alcolea, Santiago, La pintura en Barcelona durante el siglo XVIII, in: Anales y Boletín del Museo de Arte de Barcelona XIV, 1959-62](#)

Seitenzahl(en)

99