

Werkbezeichnung

Sitzender männlicher Akt mit hochgezogenem Bein und Stirnauge ("Zyklop")

Werknummer

DW_Z_153/WK_06

Werktyp

[Wiederholung und Kopie](#)

Entstehung

Entstehungsdatum

1839

Künstler/Urheber

Künstler

[Díez, Pedro](#)

Material/Technik

Schwarze Kreide mit Deckweiß

Papier (bräunlich)

(Bild-)Träger

Papier

Maßangabe(n)

575 x 375 mm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1361880>

Bildnachweis

<https://www.academiacolecciones.com/dibujos/server/files/P-0404.jpg>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution

[Real Academia de San Fernando / Madrid](#)

Inv.-Nr.

P-0404

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift

„Juan de Ribera“

Typ der Bezeichnung

Aufschrift

Kommentar

unten rechts

Bildaufschrift

„Pedro Díez/ Pasó al Yeso en 27 de Enero de 1839“

Typ der Bezeichnung

Aufschrift

Kommentar

verso, unten Mitte

Zum Werk**Verfasserin**

[Roettgen, Steffi](#)

Kommentar

Die Zeichnung entstand im Unterricht des Malers Juan Antonio Ribera y Fernandez de Velasco (1779-1860), der 1839 an der Academia de San Fernando lehrte. Welche Vorlage dem Zeichner zur Verfügung stand, lässt sich bislang nicht feststellen.