

**Werkbezeichnung**  
Bildnis Felipe de Castro

**Werknummer**  
DW\_199/WK\_02

**Werktyp**  
[Wiederholung und Kopie](#)

**Ikonographische Systematik**  
[Männliche Bildnisse](#)

**Entstehung**  
**Künstler/Urheber**  
**Künstler**  
[Acuña, Cosme de](#)

**Material/Technik**  
Öl auf Leinwand

**Maßangabe(n)**  
83,5 x 64 cm

**Abbildungen**  
**Abbildung**



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme  
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1571961>

**Objektart**  
Ölgemälde

**Zum Werk**

**Verfasserin**  
[Roettgen, Steffi](#)

**Kommentar**  
Angesichts der engen Übereinstimmungen zwischen der Vorzeichnung für den Kupferstich und dem jetzt bekannt gewordenen Ölbildnis besteht kein Zweifel daran, dass letzteres die von Ribelles kopierte Vorlage war.

**Provenienz**

**Datum (Provenienz)**  
2021

**Institution (Provenienz)**

[Auktionshaus Ansorena / Madrid](#)

### **Beziehung zu anderen Werken**

#### **Werk**

[199 Bildnis des Bildhauers Felipe de Castro \(1711-1775\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)

### **Bibliographie**

#### **Literaturverweis**

[Versteigerungskatalog Ansorena](#)