

Werkbezeichnung
Anbetung der Hirten

Werknummer
DW_Z_147/WK_01

Werktyp
Wiederholung und Kopie

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler
Salvador Carmona, Manuel

Material/Technik

Rote und schwarze Kreide

(Bild-)Träger
gelblich getöntes Papier

Maßangabe(n)
224 x 150 mm

Abbildungen

Bildnachweis

<http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000183768>

Beschreibung
BIBLIOTECA NACIONAL DE ESPAÑA

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
Biblioteca Nacional de España / Madrid

Inv.-Nr.
DIB/18/1/544

Bezeichnung/Signatur**Bildaufschrift**

„Mengs.“ „6“

Typ der Bezeichnung

Aufschrift

Objektart

Zeichnung

Zum Werk**Verfasserin**

Roettgen, Steffi

Kommentar

Im Vergleich zur Vorlage, die sich in Carmonas Besitz befand, ist die Zeichnung in den Details genauer ausgeführt, jedoch qualitätsmäßig eher schwach.

Bibliographie**Literaturverweis**

Jordán de Urríes y de la Colina, Javier, El diplomático José Nicolás de Azara, protector de las bellas artes y las letras. In: Boletín del Museo e Instituto Camón Aznar LXXXI, 2000, S. 61-87

Seitenzahl(en)

S. 84

Kommentar

Fußnote 50