

Werkbezeichnung
Selbstbildnis

Werknummer
DW_288 Z/WK_05

Werktyp
[Wiederholung und Kopie](#)

Ikonographische Systematik
[Männliche Bildnisse](#)

Entstehung

Entstehungsdatum
um 1780

Künstler/Urheber

Zuschreibung
wahrscheinlich von

Künstler
[Becker, Philipp Jakob](#)

Entstehungsort
[Rom](#)

Material/Technik
Schwarze Kreide
Velinpapier (braun)

(Bild-)Träger
Velinpapier

Maßangabe(n)
Maßangabe(n)

Aufbewahrung/Standort
aufbewahrende Institution

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift

A.R. Mengs

Typ der Bezeichnung

Aufschrift

Ort der Bildaufschrift

Bildfeld

Kommentar

unten links

Gattung

[Bildnis](#)

Zum Werk

Verfasserin

[Roettgen, Steffi](#)

Datum

22.03.2022

Kommentar

In Technik und Duktus weist das Blatt eine enge Beziehung zu 288 Z/WK 3 auf. Auch die Aufschrift stammt eindeutig von derselben Hand. Dies legt die Autorschaft von Philipp Jakob Becker nahe, da sich 288 Z/WK 3 ehemals in der Sammlung Fürstenberg in Donaueschingen befand, in der ein großer Teil des Nachlasses von Becker verwahrt wurde.

Provenienz

Datum (Provenienz)

bis 1989

Person (Provenienz)

[Hamilton-Jeffrey Wortman, Elizabeth](#)

Datum (Provenienz)

1989-2022

Institution (Provenienz)

[Privatbesitz](#)

Ort (Provenienz)

[New York](#)

Datum (Provenienz)

10.03.2022

Institution (Provenienz)

[Swann Galleries / New York](#)

Ort (Provenienz)

[New York](#)

Kommentar (Freitext)

Die Zeichnung wurde verauktioniert

Beziehung zu anderen Werken**Werk**

[DW_288 Z/WK_03 Selbstbildnis \(Becker, Philipp Jakob\)](#)

Bibliographie**Literaturverweis**

[Versteigerungskatalog Swann Galleries online 10.03. 2022, Los 1](#)