

Werkbezeichnung

Allegorie auf die Gründung des Museum Clementinum (Città del Vaticano, Rom, Biblioteca Vaticana)

Werknummer

DW_307B/WK_07

Werknummer Roettgen 1999/2003

307/WK_07

Werktyp

[Wiederholung und Kopie](#)

Ikonographische Systematik

[Deckengemälde und ihre Vorarbeiten](#)

Entstehung

Entstehungskontext (Freitext)

Deckengemälde der Stanza dei Papiri

Entstehungsdatum

1771–75 (?)

Material/Technik

Schwarze Kreide mit Deckweiß

Papier (blau grundiert)

(Bild-)Träger

Papier

Maßangabe(n)

47,8 x 30 cm

Abbildungen

Bildnachweis

<https://www.metmuseum.org/art/collection/search/671453>

Beschreibung

Bildnachweis New York, Metropolitan Museum of Art

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution

[Metropolitan Museum of Art / New York](#)

Inv.-Nr.

2014.703.2

Bezeichnung/Signatur

Kommentar

Farbangaben in deutscher Sprache

Bildaufschrift

R. Mengs

Typ der Bezeichnung

Aufschrift

Kommentar

Unten links

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0436>

Provenienz

Datum (Provenienz)

10.11.1983

Institution (Provenienz)

[Sotheby's London / London](#)

Kommentar (Freitext)

Versteigerung

Datum (Provenienz)

2014

Person (Provenienz)

[Olson, Roberta J. M.](#)

[Johnson, Alexander B. V.](#)

Kommentar (Freitext)

2014 Schenkung an das Metropolitan Museum of Art, New York

Beziehung zu anderen Werken

Werk

[DW_307B Allegorie auf die Gründung des Museum Clementinum \(Città del Vaticano, Rom, Biblioteca Vaticana\)](#)