

Werkbezeichnung

Moses (Città del Vaticano, Rom, Biblioteca Vaticana)

Werknummer

DW_307C/WK_02

Werknummer Roettgen 1999/2003

307/WK_02

Werktyp

[Wiederholung und Kopie](#)

Ikonographische Systematik

[Deckengemälde und ihre Vorarbeiten](#)

Entstehung

Entstehungskontext (Freitext)

Deckengemälde der Stanza dei Papiri

Material/Technik

Öl auf Leinwand

(Bild-)Träger

Leinwand

Maßangabe(n)

74 x 65 cm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1238609>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution

[Museo Civico di Bassano del Grappa / Bassano del Grappa](#)

Inv.-Nr.

215

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0435>

Provenienz

Datum (Provenienz)

1851

Person (Provenienz)

[Sartori-Canova, Giovanni Battista](#)

Kommentar (Freitext)

Legat

Beziehung zu anderen Werken

Verknüpfungstyp

Replik von

Werk

[307 Detail C Moses mit Gesetzestafeln, thronend, gerahmt von zwei Genien \(Città del Vaticano, Rom, Biblioteca Vaticana\)](#)

Werk

[DW_307B/WK_01 Allegorie auf die Gründung des Museum Clementinum \(Città del Vaticano, Rom, Biblioteca Vaticana\)](#)