

Werkbezeichnung

Moses (Città del Vaticano, Rom, Biblioteca Vaticana)

Werknummer

307/VZ_06

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/1284751082>

Werktyp

[Vorzeichnung](#)

Ikonographische Systematik

[Deckengemälde und ihre Vorarbeiten](#)

Entstehung

Entstehungskontext (Freitext)

Deckengemälde der Stanza dei Papiri

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Schwarze Kreide und Kohle

Papier

aus 58 Blättern zusammengefügt, auf Leinwand aufgezogen

(Bild-)Träger

Leinwand

Papier

Maßangabe(n)

quadriert; 2180 x 2650 mm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1233857>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution

[Museum der Akademie der Bildenden Künste, St. Petersburg / St. Petersburg](#)

Inv.-Nr.

P-10321

Objektart

Zeichnung

Gattung

[Karton](#)

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0434>

Provenienz

Datum (Provenienz)

1779

Person (Provenienz)

[Mengs, Erben](#)

Ort (Provenienz)

[Rom](#)

Datum (Provenienz)

1781

Person (Provenienz)

[Katharina II. Kaiserin von Russland](#)

Kommentar (Freitext)

1781 von Katharina II. erworben