

Werkbezeichnung

Apollo, Mnemosyne und die neun Musen

Werknummer

304/VZ_01

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/1284633764>

Werktyp

[Vorzeichnung](#)

Ikonographische Systematik

[Deckengemälde und ihre Vorarbeiten](#)

Entstehung

Entstehungskontext (Freitext)

Karton für Apollo, Mnemosyne und die neun Musen

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

(Bild-)Träger

Karton

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0421>

Zustand

Um 1900 verbrannt

Provenienz

Datum (Provenienz)

1780

Person (Provenienz)

[Katharina II. Kaiserin von Russland](#)

Kommentar (Freitext)

Aus dem Nachlass Mengs verkauft

Datum (Provenienz)

1814

Institution (Provenienz)

[Staatliche Eremitage / St. Petersburg](#)

Datum (Provenienz)

Unbekannter Zeitpunkt bis ca. 1900

Institution (Provenienz)

[Akademie der Schönen Künste / St. Petersburg](#)

Kommentar (Freitext)

An die Akademie übergeben

Beziehung zu anderen Werken**Werk**

[DW_304 Apollo, Mnemosyne und die neun Musen \(Mengs, Anton Raphael\)](#)