

Werkbezeichnung

Glorie des hl. Eusebius

Werknummer

303/VZ_01

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/1284632784>

Werktyp

[Vorzeichnung](#)

Ikonographische Systematik

[Deckengemälde und ihre Vorarbeiten](#)

Entstehung

Entstehungskontext (Freitext)

Kompositionsentwurf

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Feder in Braun und Grau, Deckweiß

Papier (getönt)

quadriert

(Bild-)Träger

Papier

Maßangabe(n)

369 x 163 mm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1236916>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
[Musée des Beaux-Arts Rouen / Rouen](#)

Objektart
Zeichnung

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003
<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0417>

Provenienz

Institution (Provenienz)
[Sammlung Marquis de Lagoy](#)

Kommentar (Freitext)

L 1710

Datum (Provenienz)

17.4.1834

Kommentar (Freitext)

Sammlung in Paris versteigert

Institution (Provenienz)

[Sammlung Henri et Suzanne Baderou/ Rouen](#)

Beziehung zu anderen Werken**Werk**

[303 Glorie des hl. Eusebius \(Mengs, Anton Raphael\)](#)