

Werkbezeichnung

Glorie des hl. Eusebius

Werknummer

301/VZ_02

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/128462997X>

Werktyp

[Vorzeichnung](#)

Ikonographische Systematik

[Deckengemälde und ihre Vorarbeiten](#)

Entstehung

Entstehungskontext (Freitext)

Kopf des hl. Eusebius

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengs, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Graue Kreide

Papier (gelblich grundiert)

(Bild-)Träger

Papier

Maßangabe(n)

417 x 282 mm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1236914>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
[Uffizien, Gabinetto dei Disegni / Florenz](#)

Inv.-Nr.
99238

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift
Testa del S.Eusebio nella Chiesa di S. Eusepio a Roma (...) segnata dal Cav. Mengs

Typ der Bezeichnung
Aufschrift

Kommentar
Am rechten Rand von einer Hand des 18. Jahrhunderts

Objektart

Zeichnung

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0415>

Zustand

Stockfleckig, beschnitten

Beziehung zu anderen Werken

Werk

[DW_301 Glorie des hl. Eusebius \(Mengs, Anton Raphael\)](#)