

**Werkbezeichnung**

Glorie des hl. Eusebius

**Werknummer**

301/VZ\_02

**GND-Nummer (Werk)**

<http://d-nb.info/gnd/128462997X>

**Werktyp**

[Vorzeichnung](#)

**Ikonographische Systematik**

[Deckengemälde und ihre Vorarbeiten](#)

**Entstehung**

**Entstehungskontext (Freitext)**

Kopf des hl. Eusebius

**Künstler/Urheber**

**Künstler**

[Mengers, Anton Raphael](#)

**Material/Technik**

Graue Kreide

Papier (gelblich grundiert)

**(Bild-)Träger**

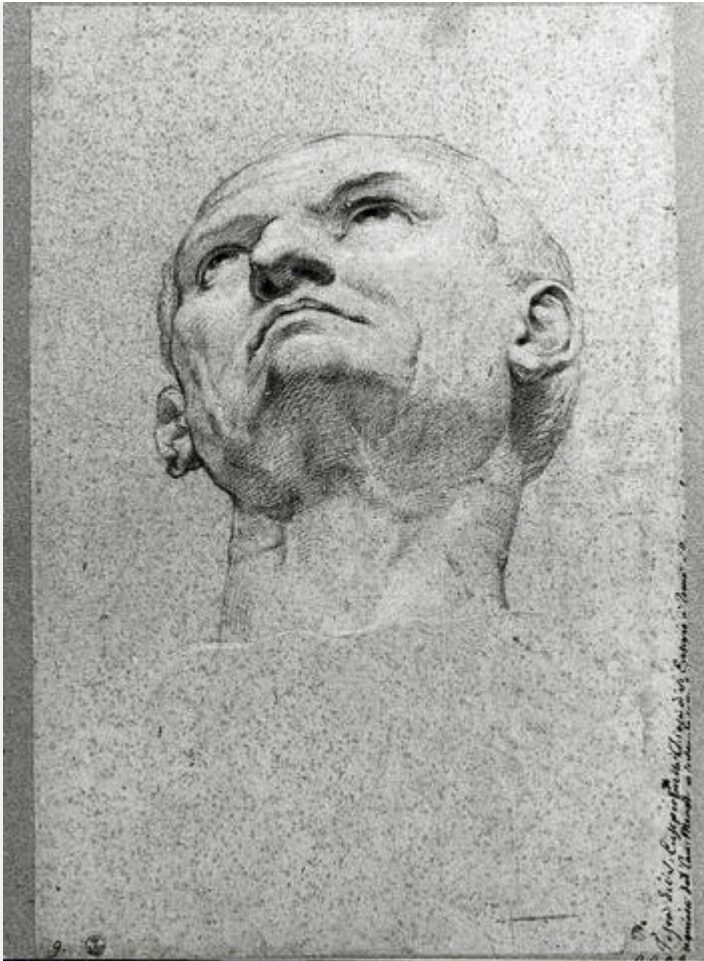
Papier

**Maßangabe(n)**

417 x 282 mm (new)

**Abbildungen**

**Abbildung**



**Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme**

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1236914>

**Aufbewahrung/Standort**

**aufbewahrende Institution**

[Uffizien, Gabinetto dei Disegni / Florenz](#)

**Inv.-Nr.**

99238

**Bezeichnung/Signatur**

**Bildaufschrift**

Testa del S. Eusebio nella Chiesa di S. Eusebio a Roma (...) segnata dal Cav. Mengs

**Typ der Bezeichnung**

Aufschrift

**Kommentar**

Am rechten Rand von einer Hand des 18. Jahrhunderts

**Objektart**

Zeichnung

**Forschungsstand**

**Werk in Roettgen 1999/2003**

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0415>

**Zustand**

Stockfleckig, beschnitten

**Beziehung zu anderen Werken**

**Werk**

[DW\\_301 Glorie des hl. Eusebius \(Mengs, Anton Raphael\)](#)