

**Werkbezeichnung**

Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Nymphe nach rechts (Ostseite)

**Werknummer**

DW\_296/QUVZ\_06/WK\_02

**Werknummer Roettgen 1999/2003**

296/WK\_10

**Werktyp**

[Wiederholung und Kopie](#)

**Ikonographische Systematik**

[Deckengemälde und ihre Vorarbeiten](#)

**Entstehung**

**Entstehungsdatum**

25. 04. 1798

**Künstler/Urheber**

**Künstler**

[Wagner, Johann Martin von](#)

**Entstehungsort**

[Wien](#)

**Material/Technik**

Schwarze Kreide

**Maßangabe(n)**

456 x 605 mm

**Abbildungen**

**Abbildung**



**Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme**

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1233774>

**Aufbewahrung/Standort**

**aufbewahrende Institution**

[Martin von Wagner Museum der Universität / Würzburg](#)

**Inv.-Nr.**

4250

**Bezeichnung/Signatur**

**Bildaufschrift**

nach den Cartons des R. Mengs in Rom

**Typ der Bezeichnung**

Aufschrift

**Kommentar**

Oben rechts

**Bildaufschrift**

M. Wagner d. 25. April 1798

**Typ der Bezeichnung**

Aufschrift

## Kommentar

Unten rechts

## Zum Werk

### Verfasserin

[Roettgen, Steffi](#)

### Datum

15.06.2025

### Kommentar

Zu den durch Kopien bildlich dokumentierten Kartons für die Madrider Deckengemälde:  
DW\_296/QUVZ\_03/WK\_01.

## Forschungsstand

### Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0400>

## Beziehung zu anderen Werken

### Werk

[296 Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp \(Mengs, Anton Raphael\)](#)

### Verknüpfungstyp

Kopie nach

### Werk

[DW\\_296/QUVZ\\_06/WK\\_01 Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp:  
Nymphe nach rechts \(Ostseite\) \(Füger, Heinrich Friedrich\)](#)