

Werkbezeichnung

Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp: Nymphe nach rechts (Ostseite)

Werknummer

DW_296/QUVZ_06/WK_02

Werknummer Roettgen 1999/2003

296/WK_10

Werktyp

Wiederholung und Kopie

Ikonographische Systematik

Deckengemälde und ihre Vorarbeiten

Entstehung

Entstehungsdatum

25. 04. 1798

Künstler/Urheber

Künstler

Wagner, Johann Martin von

Entstehungsort

Wien

Material/Technik

Schwarze Kreide

Maßangabe(n)

456 x 605 mm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1233774>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution

[Martin von Wagner Museum der Universität / Würzburg](#)

Inv.-Nr.

4250

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift

nach den Cartons des R. Mengs in Rom

Typ der Bezeichnung

Aufschrift

Kommentar

Oben rechts

Bildaufschrift

M. Wagner d. 25. April 1798

Typ der Bezeichnung

Aufschrift

Kommentar

Unten rechts

Zum Werk

Verfasserin

Roettgen, Steffi

Datum

15.06.2025

Kommentar

Zu den durch Kopien bildlich dokumentierten Kartons für die Madrider Deckengemälde:
DW_296/QUVZ_03/WK_01.

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0400>

Beziehung zu anderen Werken

Werk

[296 Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp \(Mengs, Anton Raphael\)](#)

Verknüpfungstyp

Kopie nach

Werk

[DW_296/QUVZ_06/WK_01 Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp:](#)

[Nymphe nach rechts \(Ostseite\) \(Füger, Heinrich Friedrich\)](#)