

Werkbezeichnung

Göttersammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp

Werknummer

296/WK_02

Werktyp

[Wiederholung und Kopie](#)

Ikonographische Systematik

[Deckengemälde und ihre Vorarbeiten](#)

Entstehung

Entstehungskontext (Freitext)

Pan und Satyr (links neben Äskulap, Westseite)

Künstler/Urheber

Künstler

[Füger, Heinrich Friedrich](#)

Material/Technik

Rote Kreide

Karton

(Bild-)Träger

Karton

Maßangabe(n)

392 x 528 mm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1233766>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
[Akademie der Bildenden Künste Wien / Wien](#)

Inv.-Nr.
11886

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift
Gez. nach den Cartons des Mengs in Rom

Typ der Bezeichnung
Aufschrift

Kommentar
Oben rechts

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003
<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0399>

Zustand
vergilbt

Beziehung zu anderen Werken

Werk

[296 Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp \(Mengs, Anton Raphael\)](#)