

**Werkbezeichnung**

Göttersammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp

**Werknummer**

296/VZ\_03

**GND-Nummer (Werk)**

<http://d-nb.info/gnd/1284520838>

**Werktyp**

[Vorzeichnung](#)

**Ikonographische Systematik**

[Deckengemälde und ihre Vorarbeiten](#)

**Entstehung**

**Entstehungskontext (Freitext)**

Studie für den Kopf des Mars

**Künstler/Urheber**

**Künstler**

[Mengers, Anton Raphael](#)

**Material/Technik**

Schwarze Kreide mit Deckweiß

Papier (blau getönt)

**(Bild-)Träger**

Papier

**Maßangabe(n)**

297 x 440 mm

**Abbildungen**

**Abbildung**



**Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme**  
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1233752>

**Objektart**  
Zeichnung

**Forschungsstand**

**Werk in Roettgen 1999/2003**  
<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0396>

**Provenienz**

**Datum (Provenienz)**  
1985

**Institution (Provenienz)**  
[Auktionshaus Ader Picard Tajan / Paris](#)

**Ort (Provenienz)**  
[Paris](#)

**Kommentar (Freitext)**

Nouveau Drouot

**Datum (Provenienz)**

1995

**Institution (Provenienz)**

[Privatbesitz](#)

**Ort (Provenienz)**

[England](#)

**Kommentar (Freitext)**

Letzter bekannter Standort

**Beziehung zu anderen Werken****Werk**

[296 Götterversammlung mit der Aufnahme des Herkules in den Olymp \(Mengs, Anton Raphael\)](#)