

Werkbezeichnung
Selbstbildnis

Werknummer
DW_275/WK_53

Werktyp
[Wiederholung und Kopie](#)

Ikonographische Systematik
[Selbstbildnisse Anton Raphael Mengs](#)

Entstehung

Entstehungsdatum
18. Jahrhundert

Material/Technik
Öl

(Bild-)Träger
Leinwand

Maßangabe(n)
59,7 x 48,9 cm

Abbildungen

Bildnachweis
https://www.liveauctioneers.com/item/76235853_attributed-to-anton-raphael-mengs-oil-painting

Objektart
Ölgemälde

Zum Werk

Verfasserin
[Roettgen, Steffi](#)

Datum
25.02.2024

Kommentar

Als Vorlage dürfte die Teilkopie gedient haben, die durch das für die Sammlung der Accademia di San Luca in Rom geschaffene Büstenporträt von Anton von Maron eine gewisse Bekanntheit erreicht hatte. Auch das Kolorit (grauer Rock, blaue Weste) folgt diesem Vorbild.

Provenienz

Datum (Provenienz)

26.10.2022

Institution (Provenienz)

[Versteigerungshaus Greenwich Auctions](#)

Ort (Provenienz)

[Stamford/CT/USA](#)

Beziehung zu anderen Werken

Verknüpfungstyp

Detail von

Werk

[275](#)

Verknüpfungstyp

abgeleitet von

Werk

[175/WK_27](#)

Bibliographie

Literaturverweis

https://www.liveauctioneers.com/item/76235853_attributed-to-anton-raphael-mengs-oil-painting

Seitenzahl(en)

Los 0005