Werkbezeichnung
Bildnis Kardinal Francisco Xaverio de Zelada (1717-1801)

Werknummer
DW_240/WK_06

Werktyp
Wiederholung und Kopie

Entstehung

Entstehungsdatum
Um 1773

Künstler/Urheber

Zuschreibung
Werkstatt von

Künstler
Mengs, Anton Raphael

Entstehungsort
Rom

Material/Technik
Öl

(Bild-)Träger
Leinwand

Maßangabe(n)
90,5 x 70 cm

Abbildungen

Abbildung

Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/23848196

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
Privatbesitz

Standort
Italien

Objektart
Ölgemälde

Gattung
Bildnis

Zum Werk

Verfasserin
Roettgen, Steffi

Datum
21.05. 2025

Kommentar
Qualitätvolle Wiederholung

Provenienz

Datum (Provenienz)
Um 1900

Person (Provenienz)
Sammlung Barberini

Ort (Provenienz)
Rom

Beziehung zu anderen Werken

Verknüpfungstyp
Replik von

Werk
240 Bildnis Kardinal Francisco Xaverio de Zelada (1717-1801) (Mengs, Anton Raphael)