Werkbezeichnung

Selbstbildnis

Werknummer

DW\_288 Z/WK\_03

Werknummer Roettgen 1999/2003 288 Z/WK\_03

Werktyp

Wiederholung und Kopie

Ikonographische Systematik Selbstbildnisse Anton Raphael Mengs

**Entstehung** 

Entstehungsdatum

1780

Künstler/Urheber

Zuschreibung

wahrscheinlich von

Künstler

Becker, Philipp Jakob

**Entstehungsort** 

Rom

Material/Technik

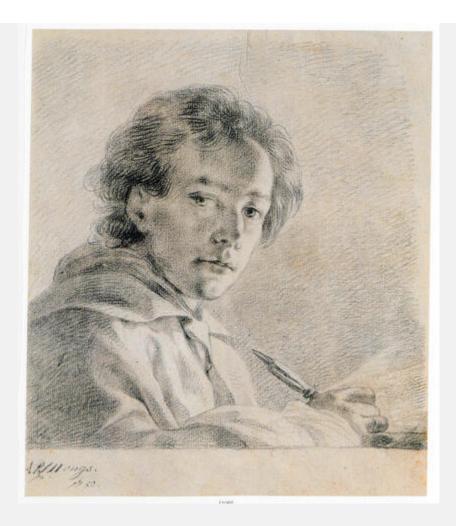
Schwarze Kreide mit Deckweiß

Maßangabe(n)

235 x 202 mm

Abbildungen

**Abbildung** 



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1243671

# Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution

Privatbesitz

Kommentar (Freitext) 2025

Standort

Schweiz

# Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift

A.R. Mengs 1780

Typ der Bezeichnung

Aufschrift

#### Ort der Bildaufschrift

Bildfeld

#### Kommentar

Laut Angabe im VK wurde das Datum von 1750 in 1780 geändert. Dies ist als Schreibfehler zu bewerten, s. Kommentar zum Werk

### **Objektart**

Zeichnung

#### **Zum Werk**

Verfasserin

Roettgen, Steffi

### Kommentar

Die Vorlage der Kopie ist um 1771 entstanden. Daher ist die Datumsangabe 1780 plausibel und wohl korrekt. Provenienz und Datum legen die Autorschaft von Becker nahe, der zur fraglichen Zeit in Rom weilte und dessen zeichnerischer Nachlass zu einem großen Teil nach Donaueschingen gelangte. Die Aufschrift stammt von derselben Hand wie die auf der in Stil und Duktus eng verwandten Werknummer DW\_288 Z/WK\_05.

### **Forschungsstand**

Werk in Roettgen 1999/2003

https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0377

#### **Provenienz**

**Institution (Provenienz)** 

Fürstlich Fürstenbergische Sammlungen / Donaueschingen

**Ort (Provenienz)** 

Donaueschingen

Person (Provenienz)

Woodner, Ian (1903-1990)

Ort (Provenienz)

New York

**Datum (Provenienz)** 

1992

**Institution (Provenienz)** 

Christie's, Manson & Wood / London

### Ort (Provenienz) London

### **Kommentar** (Freitext)

Letzter bekannter Standort, Versteigerung

# Beziehung zu anderen Werken

### Verknüpfungstyp

Kopie nach

Werk

288 Z Selbstbildnis (Mengs, Anton Raphael)

# Verknüpfungstyp

in Beziehung zu

Werk

DW\_288 Z/WK\_05 Selbstbildnis (Becker, Philipp Jakob)

# **Bibliographie**

Literaturverweis

<u>Versteigerungskatalog Christie's London, Old master drawings from the Woodner Collection, 7. Juli</u> 1992

Seitenzahl(en)

Los 109