

Werkbezeichnung

Bildnis John Lord Brudenell-Montagu, späterer Marquess of Monthermer (1735-1770)

Werknummer

DW_386

Werknummer Roettgen 1999/2003

195 VZ 1

Werktyp

[Bildnis](#)

Entstehung

Entstehungsdatum

1758

Entstehungsort

[Rom](#)

Material/Technik

Öl

(Bild-)Träger

Papier, auf Leinwand montiert

Maßangabe(n)

29 x 21,3 cm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/23971781>

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift

12-57

Typ der Bezeichnung

Aufschrift

Ort der Bildaufschrift

Rückseite

Objektart

Ölstudie

Gattung

[Bozzetto](#)

Zum Werk

Verfasserin

[Roettgen, Steffi](#)

Datum

07. 04. 2025

Kommentar

Aufgrund der genauen inhaltlichen Beschreibung der Darstellung im Katalog der Sammlung Madrazo lässt sich dieser Bozzetto eindeutig identifizieren. Obwohl in Öl auf Papier gemalt, wurde der Bozzetto im Katalog als Zeichnung ("dibujo") klassifiziert. Vermutlich war er aber schon damals auf eine Leinwand montiert, da die Maßangaben im Katalog von 1856 mit 28 x 21 cm nur unwesentlich von den anlässlich der Versteigerung verifizierten Maßen abweichen. Die Vorbereitung eines Bildnisses durch eine Ölstudie ist in Mengs' Schaffen ungewöhnlich und erklärt sich, vergleichbar mit dem Bozzetto für das ganzfigurige Porträt König Karls III. (Roettgen 1999, Kat. 140), wohl aus dem großen Format und dem detailreichen Bildinventar.

Provenienz**Datum (Provenienz)**

20. 03. 2025

Institution (Provenienz)

[Auktionshaus Alcalá](#)

Ort (Provenienz)

[Madrid](#)

Datum (Provenienz)

1856

Person (Provenienz)

[Madrazo y Agudo, José de \(1781-1859\)](#)

Ort (Provenienz)

[Madrid](#)

Beziehung zu anderen Werken**Verknüpfungstyp**

Studie zu

Werk

[195 Bildnis John Lord Brudenell-Montagu, späterer Marquess of Monthermer \(1735-1770\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)

Bibliographie

Literaturverweis

[Catálogo de la Galería de cuadros de Sr. José de Madrazo, Madrid 1856, Nr. 542](#)

Seitenzahl(en)

131

Literaturverweis

[Catálogo Subastas 19-20 marzo 2025, Los 800](#)

Seitenzahl(en)

205