

Werkbezeichnung

Selbstbildnis mit Palette und Bild auf Staffelei

Werknummer

279

Werktyp

[Bildnis](#)

Ikonographische Systematik

[Selbstbildnisse Anton Raphael Mengs](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengs, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Öl

(Bild-)Träger

Mahagoniholz

Maßangabe(n)

73,5 x 56,2 cm

WissKI Entity 40943

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1243525>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
[Walker Art Gallery / Liverpool](#)

Inv.-Nr.
1227

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift
RITRATTO D'ANTONIO RAFFAELO MENGES / FATTO DA LUI MEDESIMO / PER LORD
NASSAU CONTE DI COWPER / IN FIRENZE L'ANNO 1774

Typ der Bezeichnung
Aufschrift

Kommentar
Auf dem Verso

Objektart
Ölgemälde

Gattung
[Selbstporträt](#)

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003
<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0367>

Provenienz

Person (Provenienz)
[Nassau Clavering, George, 3rd Earl Cowper](#)

Ort (Provenienz)
[Florenz](#)

Kommentar (Freitext)
Inventar Cowper 1779, Nr. 28, s. Sutton

Datum (Provenienz)
Nach 1826

Person (Provenienz)
[Cowper, Erben](#)

Ort (Provenienz)
[Panshanger](#)

Person (Provenienz)
[Desborough, Lady](#)

Ort (Provenienz)
[Panshanger](#)

Kommentar (Freitext)
Durch Deszendenz an Lady Desborough

Datum (Provenienz)
16.10.1953

Institution (Provenienz)
[Christie's, Manson & Wood / London](#)

Ort (Provenienz)

[London](#)

Kommentar (Freitext)

Manson & Wood, lot 92

Datum (Provenienz)

1953

Institution (Provenienz)

[Agnews Gallery / London](#)

Ort (Provenienz)

[London](#)

Nebenwerke

[279/WK_01 Selbstbildnis \(Hackert, Friedrich Wilhelm \)](#)

[279/WK_02 Selbstbildnis mit Palette und Bild auf Staffelei \(Fabbrini, Giuseppe Antonio\)](#)

[279/WK_03 Selbstbildnis](#)

[279/WK_04 Selbstbildnis](#)

[279/WK_05 Selbstbildnis](#)

[279/WK_06 Selbstbildnis](#)

[279/WK_07 Selbstbildnis \(Ludwig Guttenbrunn\)](#)

[DW_279/WK_08 Selbstbildnis mit Staffelei](#)

Bibliographie

Literaturverweis

[Ellis, Charles S., Documents for the third Earl Cowper's collection of Paintings and Drawings, in: Paragone Arte, LVI, terza serie, N.60 \(661\), Marzo 2005, S. 40-72](#)

Seitenzahl(en)

S.69

Dokument

Verweis

Lizenz zur Ausfuhr nach England vom 10. 3. 1790

Nr./Seitenangabe

Florenz, Archivio Storico delle Gallerie Fiorentine (ASGF), F.XXIII, ins. 30, n. 7, fol. 2r.

Dokumentation

"Il Ritratto in Tavola d(e)l Celebre Antonio Mengs alto due Piedi, e Cinque Pollici, e largo un Piede, e dieci Pollici."