

Werkbezeichnung

Erzherzogin Maria Anna (1770-1800) von Habsburg-Lothringen

Werknummer

DW_332/VZ_02

Werknummer Roettgen 1999/2003

144 VZ 1

Werktyp

[Vorzeichnung](#)

Entstehung

Entstehungsdatum

1771

Entstehungsort

[Florenz](#)

Material/Technik

Schwarze und rote Kreide

(Bild-)Träger

Papier, auf Holz montiert

Maßangabe(n)

385 x 268 cm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/24037777>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
[Erben D. a Asunción de Azara / Madrid](#)

Standort

[Madrid](#)

Bezeichnung/Signatur

Bilddaufschrift
Mengs

Ort der Bilddaufschrift

Rückseite

Kommentar

auf der Holzplatte

Bildaufschrift

73

Typ der Bezeichnung

Aufschrift

Kommentar

auf dem Rahmen

Bildaufschrift

4

Kommentar

auf der (alten) Verglasung

Zum Werk**Verfasserin**

[Roettgen, Steffi](#)

Datum

10.09.2025

Kommentar

Die Armhaltung lässt erkennen, dass das damals noch nicht lauffähige Kind während der Modellsitzung gesessen hat. Diese Pose entspricht der Madrider Version des Doppelbildnisses. In der unvollendet gebliebenen Version steht das kleine Mädchen dagegen und hält sich mit beiden Händen an dem älteren Bruder fest.

Provenienz**Ausstellungskatalog****Katalogverweis**

[I Nipoti del re di Spagna. Anton Raphael Mengs a Palazzo Pitti, 19. September 2017 – 7. Januar 2018, Palazzo Pitti, Florenz, Livorno 2017](#)

Seitenzahl(en)

98-99

Katalognummer

10

Beziehung zu anderen Werken**Verknüpfungstyp**

Studie zu

Werk

DW_332 Doppelbildnis des Erzherzogs Ferdinand (1769-1824) und seiner Schwester, der Erzherzogin Maria Anna (1770-1809) von Habsburg-Lothringen

Verknüpfungstyp

in Gruppe mit

Werk

DW_332/VZ_01 Erzherzog Ferdinand (1769-1824) von Habsburg-Lothringen (Mengs, Anton Raphael)

Verknüpfungstyp

in Beziehung zu

Werk

144 Doppelbildnis Erzherzog Ferdinand (1769-1824) und Erzherzogin Maria Anna (1770-1800) von Habsburg-Lothringen (Mengs, Anton Raphael)

Bibliographie

Literaturverweis

Roettgen, Steffi, Non mi scorderò mai delle belle cose di Firenze" Anton Raphael Mengs e Firenze, in: AK I Nipoti del Re di Spagna, Florenz 2017, S. 16-43

Seitenzahl(en)

18-20