

Werkbezeichnung

Bildnis D.a Francisca Pignatelli y Gonzaga, verehelichte Duquesa de Medinaceli

Werknummer

262

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/1210464314>

Werktyp

[Bildnis](#)

Ikonographische Systematik

[Weibliche Bildnisse](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Öl auf Leinwand

(Bild-)Träger

Leinwand

Maßangabe(n)

131 x 91 cm

Abbildungen

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution

[Sammlung Duques de Villahermosa / Pedrola/Zaragoza](#)

Standort

[Pedrola/Zaragoza](#)

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift

Al Excmo. Señor Conde de Fuentes/ Padre y Sor.

Typ der Bezeichnung

Aufschrift

Ort der Bildaufschrift

Bildfeld

Kommentar

Auf dem Brief in der Hand

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0347>

Nebenwerke

[DW_262/WK_01 Maria Francisca Pignatelli de Aragon y Gonzaga, verhelichte Duquesa de Medinaceli \(1747-1769\) \(Carderera y Ponzán, Mariano\)](#)