

Werkbezeichnung

Bildnis Maria Josepha Mengers-Fylion (1756- nach 1793)

Werknummer

258/WK_01

Werktyp

[Wiederholung und Kopie](#)

Ikonographische Systematik

[Weibliche Bildnisse](#)

Entstehung

Material/Technik

Öl auf Leinwand

(Bild-)Träger

Leinwand

Maßangabe(n)

74 x 61,7 cm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1245059>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
[D. Pablo Jordan de Urries y Azara](#)

Standort
[Madrid](#)

Bezeichnung/Signatur

Kommentar
Unten links aufgeklebte Nr. 60 des Carderera-Inventars

Kommentar
Auf dem Verso Nr. 13 und gedruckte Besitzerkarte J.N. de Azara

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0343>

Beziehung zu anderen Werken

Werk

[257 Bildnis Caterina Mengs-de Angelis \(1757-1783\) \(Menges, Anton Raphael\)](#)