

Werkbezeichnung

Bildnis Caterina Mengers-de Angelis (1757-1783)

Werknummer

257

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/1210462958>

Werktyp

[Bildnis](#)

Ikonographische Systematik

[Weibliche Bildnisse](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Öl auf Holz

Maßangabe(n)

64,5 x 51,5 cm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1245055>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
[Raffaele Ruggiero \(avvocato\)](#)

Kommentar (Freitext)
letztmals dokumentiert: 1970

Standort
[Rom](#)

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003
<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0342>

Provenienz

Datum (Provenienz)

1911

Person (Provenienz)

[Angelis, Francesco de](#)

Ort (Provenienz)

[Ascoli Piceno](#)

Person (Provenienz)

[Mei Gentilucci, Elia, Contessa](#)

Ort (Provenienz)

[Ancona](#)