

Werkbezeichnung

Vermutliches Bildnis Julie Charlotte Mengs (1730/31-nach 1806)

Werknummer

255

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/1210227932>

Werktyp

[Bildnis](#)

Ikonographische Systematik

[Weibliche Bildnisse](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengs, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Pastell

Maßangabe(n)

41 x 31 cm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1245050>

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1245051>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
[Rijksmuseum / Amsterdam](#)

Kommentar (Freitext)
1971 erworben

Inv.-Nr.
A 4199

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003
<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0340>

Provenienz

Datum (Provenienz)

15.12.1969

Kommentar (Freitext)

Versteigerung Mak van Waay N.V./H.S. Nienhuis, Amsterdam 15.12.1969n aus dem Nachlass des Berliner Kunsthändlers Gerd Rosen erworben

Nebenwerke

[DW_255/WK_01 Vermutliches Bildnis Julie Charlotte Mengs \(1730/31-nach 1806\)](#)