

Werkbezeichnung

Bildnis Margherita Guazzi-Mengs (1729-1778)

Werknummer

253

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/1210227290>

Werktyp

[Bildnis](#)

Ikonographische Systematik

[Weibliche Bildnisse](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengs, Anton Raphael](#)

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0339>

Provenienz

Datum (Provenienz)

1779

Person (Provenienz)

[Mengs, Erben](#)

Ort (Provenienz)

[Rom](#)

Datum (Provenienz)

1816/17

Person (Provenienz)

[Alba y Berwick, José Miguel Nicolas de, XIV Duque de](#)

Kommentar (Freitext)

1816/17 von D. José Miguel (Nicolas) de Alba in Italien erworben und nach Spanien gebracht

Person (Provenienz)

[Madrazo, José de](#)

Datum (Provenienz)

14.4. 1873

Kommentar (Freitext)

Als Legat von D.a Maria Berilla an das Museo del Prado

Datum (Provenienz)

26.3.1877

Kommentar (Freitext)

Aufgrund eines königlichen Befehls in das Rathaus der Stadt Figueras überführt

Nebenwerke

[253/WK_01 Bildnis Margherita Guazzi-Mengs \(1729-1778\) \(Salesa, Bonaventura\)](#)