

Werkbezeichnung

Kopf eines bärtigen Mannes

Werknummer

DW_248

Werknummer Roettgen 1999/2003

248

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/1210226294>

Werktyp

[Bildnis](#)

Ikonographische Systematik

[Männliche Bildnisse unbekannter Identifikation](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Öl auf Leinwand

(Bild-)Träger

Leinwand

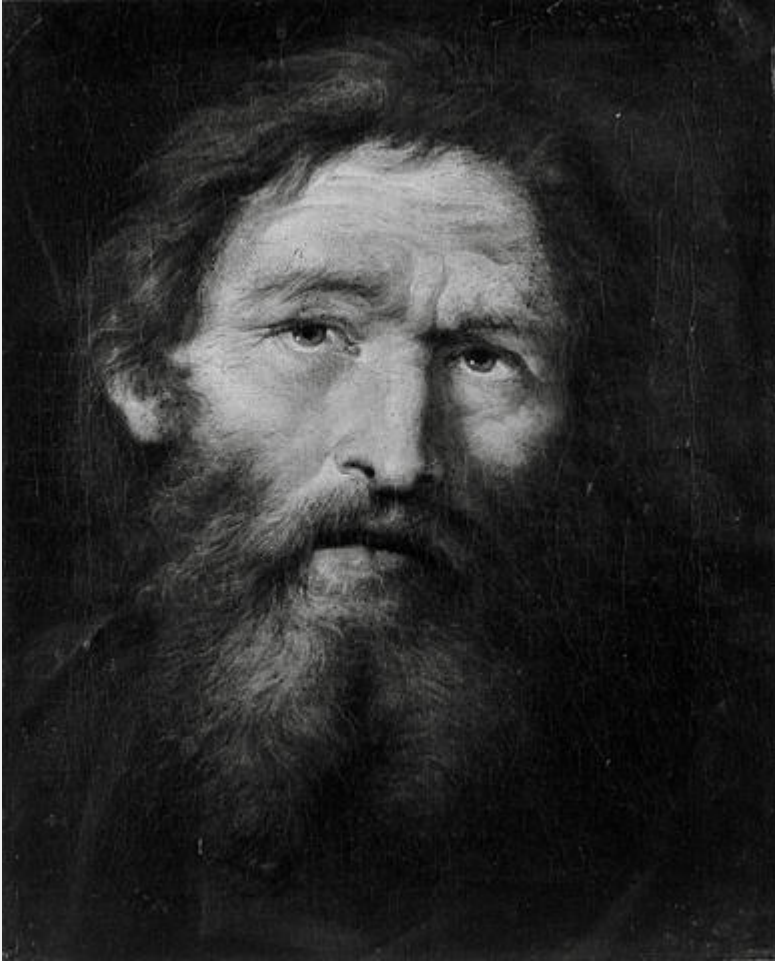
Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1245247>

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1245248>

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1245249>

Beschreibung
Vergleichsabbildung

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
[Galleria Nazionale d'arte antica / Rom](#)

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003
<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0335>

Provenienz

Institution (Provenienz)
[Sammlung Dragonetti](#)

Ort (Provenienz)

[L'Aquila](#)

Datum (Provenienz)

1990

Institution (Provenienz)

[De Agostini,](#)

Ort (Provenienz)

[L'Aquila](#)

Bibliographie**Literaturverweis**

[Lorenza Mochi Onori, Dipinti del '700. Galleria Nazionale d'Arte antica di Palazzo Barberini, Rom 2007](#)

Seitenzahl(en)

Kat. 198, S. 147, Los 229

Kommentar

bezeichnet als "Ritratto di un poeta"