

Werkbezeichnung

Bildnis Johann Joachim Winckelmann (1717-1768)

Werknummer

237

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/1206760044>

Werktyp

[Bildnis](#)

Ikonographische Systematik

[Männliche Bildnisse](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Öl auf Leinwand

(Bild-)Träger

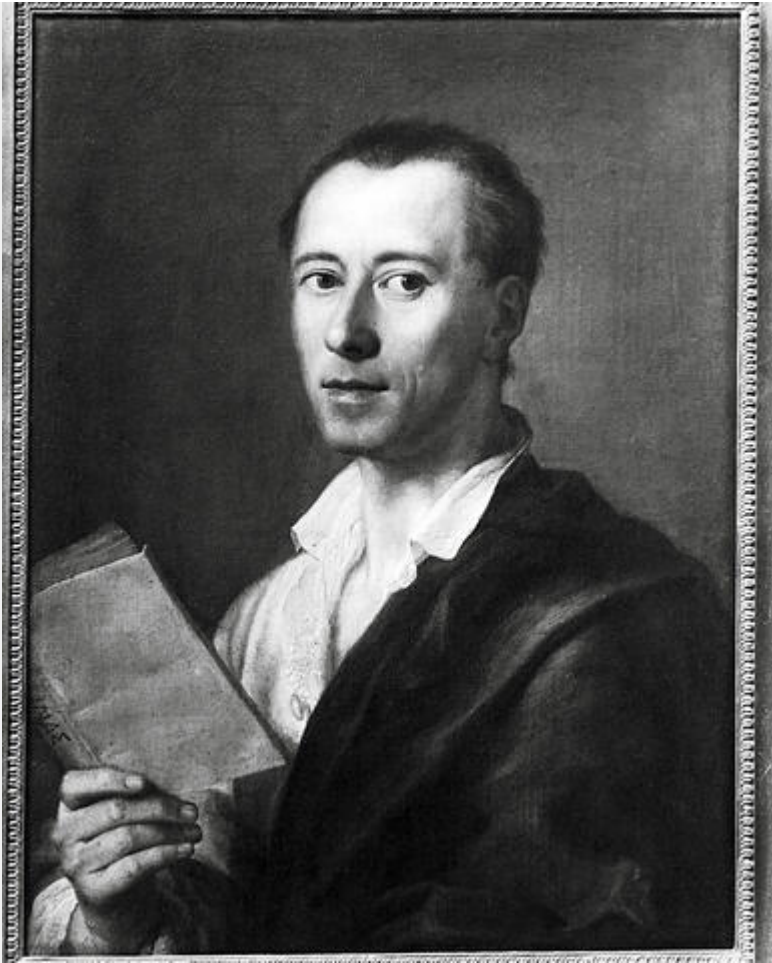
Leinwand

Maßangabe(n)

63 x 49 cm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1245215>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
[Metropolitan Museum of Art / New York](#)

Kommentar (Freitext)
Dick Foundation

Inv.-Nr.
48-141

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003
<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0326>

Werk in Roettgen 1999/2003
<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0326>

Provenienz

Datum (Provenienz)

Nach 1787-1804

Person (Provenienz)

[Azara, José Nicolas de](#)

Ort (Provenienz)

[Rom](#)

Datum (Provenienz)

1807/08

Person (Provenienz)

[Lebrun, Jean-Baptiste Pierre](#)

Ort (Provenienz)

[Paris](#)

Kommentar (Freitext)

Verkauft in Versteigerung 20.-24. 3. 1810

Datum (Provenienz)

1810

Person (Provenienz)

[Le Rocher](#)

Datum (Provenienz)

1810-1816

Person (Provenienz)

[Lubomirski, Isabella, Fürstin](#)

Ort (Provenienz)

[Wien](#)

Datum (Provenienz)

1947

Person (Provenienz)

[Lubomirski, F. Sebastian](#)

Ort (Provenienz)

[Zürich](#)

Kommentar (Freitext)

Durch Deszendenz der Fürsten Lubomirski, Krakau, an F. Sebastian Lubomirski

Ausstellung

Mailand, Gallerie d'Italia, 2021

Weimar, Neues Museum, 2017

Ausstellungskatalog**Katalogverweis**

[AK Grand Tour - sogno d'Italia da Venezia a Pompei, hg. von Fernando Mazzocca, Stefano Grandesso, Francesco Leone \(Mailand, Gallerie d'Italia, 2021-2022\), Mailand 2021](#)

Seitenzahl(en)

327-328

Katalognummer

VI.2

Kommentar

Text von Eloisa Dodero

Katalogverweis

[AK Winckelmann. Moderne Antike, hg. von Elisabeth Décultot, Martin Dönike, Wolfgang Holler u.a. München 2017](#)

Seitenzahl(en)

206

Katalognummer

40

Kommentar

Text von Bettina Werche

Nebenwerke

[237/GR_01 Bildnis Johann Joachim Winckelmann \(1717-1768\) \(Blot, Maurice\)](#)

[237/GR_02 Bildnis Johann Joachim Winckelmann \(1717-1768\) \(Copia, Jacque Louis\)](#)

[237/GR_03 Bildnis Johann Joachim Winckelmann \(1717-1768\) \(Landon, Carl Paul\)](#)

[237/GR_04 Bildnis Johann Joachim Winckelmann \(1717-1768\) \(Senff, Carl\)](#)

Bibliographie