

**Werkbezeichnung**

Bildnis des Landschaftsmalers Richard Wilson (1713-1782)

**Werknummer**

236/WK\_02

**Werktyp**

[Wiederholung und Kopie](#)

**Ikonographische Systematik**

[Männliche Bildnisse](#)

**Entstehung**

**Künstler/Urheber**

**Künstler**

[Penny, Edward](#)

**Material/Technik**

Öl auf Leinwand

**(Bild-)Träger**

Leinwand

**Maßangabe(n)**

74,9 x 62,2 cm

**Aufbewahrung/Standort**

**aufbewahrende Institution**

[National Portrait Gallery / London](#)

**Inv.-Nr.**

1803

**Forschungsstand**

**Werk in Roettgen 1999/2003**

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0325>

## Provenienz

### Datum (Provenienz)

Letztes Jahrzehnt des 18. Jahrhunderts

### Person (Provenienz)

[Booth, Benjamin](#)

### Datum (Provenienz)

1814

### Person (Provenienz)

[Booth, Miss](#)

### Datum (Provenienz)

1868

### Person (Provenienz)

[Ford, F. Claire](#)

### Datum (Provenienz)

1916

### Kommentar (Freitext)

Durch Stiftung von Captain Richard Ford an die National Portrait Gallery

## Beziehung zu anderen Werken

### Werk

[236 Bildnis des Landschaftsmalers Richard Wilson \(1713-1782\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)