Werkbezeichnung
Bildnis Sir Charles Hanbury Williams (1708-1759)

Werknummer
234

GND-Nummer (Werk)
http://d-nb.info/gnd/1206140852

Werktyp
Bildnis

Ikonographische Systematik
Männliche Bildnisse

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler
Mengs, Anton Raphael

Material/Technik
Öl auf Leinwand

(Bild-)Träger
Leinwand

Maßangabe(n)
110 x 83 cm

Abbildungen

Abbildung

Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1245204

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
Muzeum Narodowe / Warschau

Kommentar (Freitext)
1945 erworben

Inv.-Nr.
129033

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift
A/ Mons/ chevalie (r)/ à Lop 1757

Typ der Bezeichnung
Aufschrift

Ort der Bildaufschrift
Bildfeld

Kommentar
Auf dem Brief in der Hand des Dargestellten

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003
https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0322

Provenienz

Person (Provenienz)
Stanislaw August von Polen

Datum (Provenienz)
Bis 1939

Institution (Provenienz)
Galerie Lazienski / Warschau