

Werkbezeichnung

Bildnis Giuseppe (oder Pietro) da Viterbo

Werknummer

214/WK_02

Werktyp

[Wiederholung und Kopie](#)

Ikonographische Systematik

[Männliche Bildnisse](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Dacke, Charlotte](#)

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0304>

Provenienz

Datum (Provenienz)

1795

Ort (Provenienz)

[Berlin](#)

Kommentar (Freitext)

Letzter bekannter Standort, Akademieausstellung

Beziehung zu anderen Werken

Werk

[DW_214 Bildnis Giuseppe \(oder Pietro\) da Viterbo \(Mengers, Anton Raphael\)](#)