

Werkbezeichnung

Bildnis Father John Gahagan (vor 1774)

Werknummer

209

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/1209983117>

Werktyp

[Bildnis](#)

Ikonographische Systematik

[Männliche Bildnisse](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Öl auf Leinwand

(Bild-)Träger

Leinwand

Maßangabe(n)

67,4 x 50,8 cm (new)

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1245119>

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003
<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0299>

Provenienz

Datum (Provenienz)
bis 1774

Person (Provenienz)
[Thorpe, John](#)

Datum (Provenienz)
ab 1774

Person (Provenienz)
[Henry, 7th Lord Arundell of Wardour](#)

Kommentar (Freitext)

Henry, 7th Lord Arundell of Wardour kaufte das Bildnis 1774 von Father John Thorpe

Kommentar (Freitext)

Im Erbgang an den letzten Besitzer

Datum (Provenienz)

1994

Ort (Provenienz)

[London](#)

Kommentar (Freitext)

Letzter bekannter Standort; Kunsthandel

Nebenwerke

[DW_209/WK_02 Bildnis Father John Gahagan \(vor 1774\)](#)

[DW_209/WK_01 Bildnis Father John Gahagan \(vor 1774\)](#)