

Werkbezeichnung

Bildnis Kardinal Alberico Archinto (1698-1758)

Werknummer

192

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/120991963X>

Werktyp

[Bildnis](#)

Ikonographische Systematik

[Männliche Bildnisse](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Öl auf Leinwand

(Bild-)Träger

Leinwand

Maßangabe(n)

155 x 113 cm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1245324>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution

[Musée des Beaux-Arts Lyon / Lyon](#)

Kommentar (Freitext)

Schenkung Jaques Bernard 1875

Inv.-Nr.

H. 687

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift

All Eminentiss.mo Rev.mo Sig.re/ Il. Sig.or Cardinale Archinto/ Segretario di Stato e / Vicecancelliere di S.M.C./ Roma

Typ der Bezeichnung

Aufschrift

Ort der Bildaufschrift

Bildfeld

Kommentar

Auf dem Zettel auf dem Schreibtisch

Bildaufschrift

Obligatissimo servitore... Antonio Raffael Mengs

Typ der Bezeichnung

Aufschrift

Ort der Bildaufschrift

Bildfeld

Kommentar

Auf dem Brief in der rechten Hand des Dargestellten

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0281>

Provenienz

Person (Provenienz)

[Archinto, Giovanni, Kardinal](#)

Ort (Provenienz)

[Rom](#)

Nebenwerke

[192/WK_01 Bildnis Kardinal Alberico Archinto \(1698-1758\)](#)

[DW_192/VZ_02 Bildnis Kardinal Alberico Archinto \(1698-1758\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)

[192/VZ_01/WK_01 Bildnis Kardinal Alberico Archinto \(1698-1758\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)