

Werkbezeichnung

Bildnis Domencio Annibali (17057-1779)

Werknummer

191

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/1206139684>

Werktyp

[Bildnis](#)

Ikonographische Systematik

[Männliche Bildnisse](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Öl auf Leinwand

(Bild-)Träger

Leinwand

Maßangabe(n)

125 x 95 cm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1245321>

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1245322>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
[Pinacoteca di Brera / Mailand](#)

Kommentar (Freitext)
1837 aus dem Besitz des Malers Giuseppe Finetti erworben

Inv.-Nr.
706

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift
Antonio Raffaello Mengs dipinse l'amico Domenico Annibali l'anno 1750

Typ der Bezeichnung
Aufschrift

Ort der Bildaufschrift

Bildfeld

Kommentar

Auf dem Sockel der Säule rechts im Hintergrund

Objektart

Ölgemälde

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0280>