

Werkbezeichnung

Bildnis Maria Luisa von Bourbon als Großherzogin von Toskana (1745-1792)

Werknummer

DW_179/GR_01

Werknummer Roettgen 1999/2003

179/GR_01

Werktyp

[Graphische Reproduktion](#)

Ikonographische Systematik

[Frauen aus regierenden Häusern](#)

Entstehung

Entstehungskontext (Freitext)

Medaillon in rechteckigem Rahmendekor

Entstehungsdatum

1783

Künstler/Urheber

Künstler

[Adam, Jacob](#)

Maßangabe(n)

149 x 91 mm (Platte)

Abbildungen

Bildnachweis

<http://bdh.bne.es/bnearch/detalle/bdh0000035762>

Beschreibung

Bildnachweis für Exemplar Madrid, BNE (letzter Aufruf 24/04/2020)

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1245279>

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift

Antoni Mengs pinx./ Jacob Adam sc. Viennae 1783/ Maria Ludovica Borbonica Hispaniae Infans Magna Hetruariae Dux nata XXIV Novembris MDCCXLV

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0270>

Beziehung zu anderen Werken

Werk

[179 Bildnis Maria Luisa von Bourbon als Großherzogin von Toskana \(1745-1792\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)