

**Werkbezeichnung**

Bildnis Maria Luisa von Bourbon als Großherzogin von Toskana (1745-1792)

**Werknummer**

DW\_173/WK\_03

**Werktyp**

[Wiederholung und Kopie](#)

**Ikonographische Systematik**

[Frauen aus regierenden Häusern](#)

**Entstehung**

**Künstler/Urheber**

**Künstler**

[Macpherson, Giuseppe](#)

**Material/Technik**

Emailmalerei

Kupferplatte

**(Bild-)Träger**

Kupferplatte

**Abbildungen**

**Abbildung**



**Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme**  
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1361997>

**Aufbewahrung/Standort**

**aufbewahrende Institution**  
[Hofburg, Präsidentschaftskanzlei / Wien](#)

**Inv.-Nr.**  
E 20604-B

**Gattung**  
[Miniatur](#)

**Zum Werk**

**Verfasserin**  
[Roettgen, Steffi](#)

**Kommentar**  
Hochoval

Als Vorbild für die Miniatur, die ein Brustbildnis ohne Hände wiedergibt, wurde das in Madrid befindliche Bildnis verwendet, das 1770 in Florenz entstanden ist, mit dem alle Details übereinstimmen. Selbst die Rücklehne des roten Sessels wurde übernommen. Wegen ihrer guten Qualität stammt die Miniatur vermutlich aus dem engeren Umkreis von Mengs.

## Forschungsstand

**Werk in Roettgen 1999/2003**

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0265>

## Provenienz

**Datum (Provenienz)**

1786

**Person (Provenienz)**

[Cambiaso, Marchese, Sammlung](#)

**Ort (Provenienz)**

[Livorno](#)

**Kommentar (Freitext)**

Letzter bekannter Standort

## Beziehung zu anderen Werken

**Werk**

[173 Bildnis Maria Luisa von Bourbon als Großherzogin von Toskana \(1745-1792\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)

## Bibliographie

**Literaturverweis**

[Windt, Alfred, Beschreibendes Verzeichnis der zum Primogenitur-Fideikommiss des Allerhöchsten Kaiserhauses gehörenden Miniaturen, Wien 1905](#)

**Seitenzahl(en)**

Nr. 520

**Literaturverweis**

[Keil, Robert, Die Porträtminiaturen aus der ehemaligen von Kaiser Franz I. von Österreich gegründeten Primogenitur-Fideikommissbibliothek in der Hofburg zu Wien, Wien 1999](#)

**Seitenzahl(en)**

99

**Kommentar**

