Werkbezeichnung
Bildnis Maria Josefa von Bourbon (1744-1801)

Werknummer
167/VZ_01

GND-Nummer (Werk)
http://d-nb.info/gnd/1284343685

Werktyp
Vorzeichnung

Ikonographische Systematik
Frauen aus regierenden Häusern

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler
Mengs, Anton Raphael

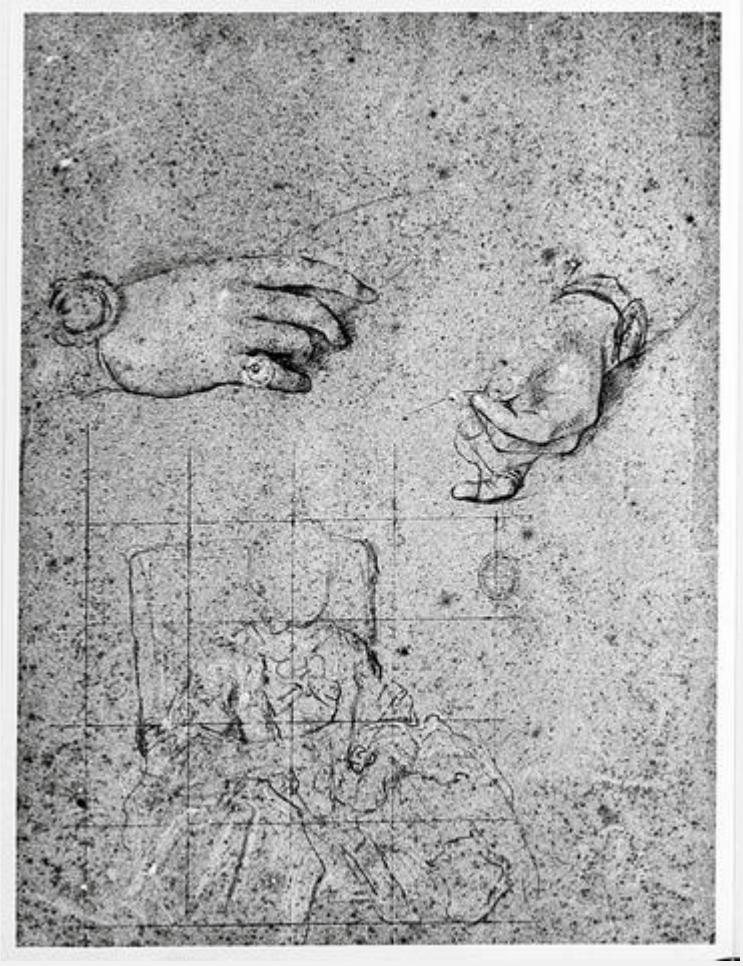
Material/Technik
Schwarze und graue Kreide, Deckweiß
Papier (blau grundiert)

(Bild-)Träger
Papier

Maßangabe(n)
479 x 318 mm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1247007

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
Biblioteca Nacional de España / Madrid

Inv.-Nr.
9678

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift
Granja danni (?) dibujo original del Cab.o Ant. Rafael Mengs p. a. el retrato de la Infa D. Josefa. / q.e esta en el Escorial en la habitan del Inf. D. Carlos

Typ der Bezeichnung
Aufschrift

Kommentar
Unten links (in Sepia); laut Barcia von der Hand Cardereras geschrieben

Bildaufschrift
Cart. p. a. N.0 2...

Typ der Bezeichnung
Aufschrift

Kommentar
Unten links (in Sepia); abgeschnitten, bezieht sich auf das Nachlaßinventar Mengs'

Bildaufschrift
Granja

Typ der Bezeichnung
Aufschrift

Kommentar
Unten links (in brauner Tinte)

Objektart
Zeichnung

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003
https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0260

Provenienz

Person (Provenienz)
Carderera, Sammlung

Beziehung zu anderen Werken

Werk
167 Bildnis Maria Josefa von Bourbon (1744-1801) (Mengs, Anton Raphael)