

**Werkbezeichnung**

Bildnis Maria Josefa von Bourbon (1744-1801)

**Werknummer**

167

**GND-Nummer (Werk)**

<http://d-nb.info/gnd/1209788519>

**Werktyp**

[Bildnis](#)

**Ikonographische Systematik**

[Frauen aus regierenden Häusern](#)

**Entstehung**

**Künstler/Urheber**

**Künstler**

[Mengers, Anton Raphael](#)

**Material/Technik**

Öl auf Leinwand

**(Bild-)Träger**

Leinwand

**Maßangabe(n)**

97 x 73 cm (new)

**Abbildungen**

**Abbildung**



**Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme**  
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1247067>

#### **Aufbewahrung/Standort**

**aufbewahrende Institution**  
[Patrimonio Nacional / Madrid](#)

**Kommentar (Freitext)**  
Casita del Principe

**Standort**  
[El Pardo \(Madrid\)](#)

#### **Bezeichnung/Signatur**

**Bildaufschrift**  
Nr. 560

**Typ der Bezeichnung**  
Aufschrift

**Kommentar**

Unten links

**Bildaufschrift**

Nr. 2279

**Typ der Bezeichnung**

Aufkleber

**Kommentar**

Unten links

**Forschungsstand****Werk in Roettgen 1999/2003**

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0259>

**Provenienz****Datum (Provenienz)**

bis gegen 1960

**Institution (Provenienz)**

[Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial / El Escorial](#)

**Ort (Provenienz)**

[El Escorial](#)

**Nebenwerke**

[167/VZ\\_01 Bildnis Maria Josefa von Bourbon \(1744-1801\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)

[167/WK\\_01 Bildnis Maria Josefa von Bourbon \(1744-1801\)](#)

[167/WK\\_02 Bildnis Maria Josefa von Bourbon \(1744-1801\)](#)

[167/WK\\_03 Bildnis Maria Josefa von Bourbon \(1744-1801\)](#)

[167/WK\\_04 Bildnis Maria Josefa von Bourbon \(1744-1801\)](#)