

Werkbezeichnung

Bildnis Maria Carolina von Habsburg als Königin von Neapel (1752-1814)

Werknummer

165/WK_02

Werktyp

[Wiederholung und Kopie](#)

Ikonographische Systematik

[Frauen aus regierenden Häusern](#)

Entstehung

Material/Technik

Öl auf Leinwand

(Bild-)Träger

Leinwand

Maßangabe(n)

88 x 62 cm

Aufbewahrung/Standort

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0259>

Provenienz

Institution (Provenienz)

[Museo del Prado / Madrid](#)

[Spanische Botschaft / Lima/Peru](#)

Ort (Provenienz)

[Lima/Peru](#)

Kommentar (Freitext)

Letzter bekannter Standort; Lima/Peru, Spanische Botschaft, Depot des Museo del Prado

Beziehung zu anderen Werken

Werk

[165 Bildnis Maria Carolina von Habsburg als Königin von Neapel \(1752-1814\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)