

Werkbezeichnung

Bildnis Maria Antonia Walpurgis Symphorosa von Bayern, Kurprinzessin von Sachsen (1724-1780)

Werknummer

164/WK_04

Werktyp

[Wiederholung und Kopie](#)

Ikonographische Systematik

[Frauen aus regierenden Häusern](#)

Entstehung

Material/Technik

Öl auf Leinwand

(Bild-)Träger

Leinwand

Maßangabe(n)

80 x 62 cm (new)

Abbildungen

[Abbildung](#)



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1246867>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
[Museum Narodowe / Warschau](#)

Kommentar (Freitext)
1950 erworben

Inv.-Nr.
156120

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003
<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0257>

Beziehung zu anderen Werken

Werk

164 Bildnis Maria Antonia Walpurgis Symphorosa von Bayern, Kurprinzessin von Sachsen (1724-1780) (Mengs, Anton Raphael)