

Werkbezeichnung

Bildnis Maria Antonia Walpurgis Symphorosa von Bayern, Kurprinzessin von Sachsen (1724-1780)

Werknummer

164/WK_02

Werktyp

[Wiederholung und Kopie](#)

Ikonographische Systematik

[Frauen aus regierenden Häusern](#)

Entstehung

Material/Technik

Öl auf Leinwand

(Bild-)Träger

Leinwand

Maßangabe(n)

149,5 x 107,5 cm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1246865>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
[Palazzo Reale \(Neapel\) / Neapel](#)

Kommentar (Freitext)
alte Inventarnummer 28

Inv.-Nr.
7233

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003
<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0257>

Beziehung zu anderen Werken

Werk

164 Bildnis Maria Antonia Walpurgis Symphorosa von Bayern, Kurprinzessin von Sachsen (1724-1780) (Mengs, Anton Raphael)