

Werkbezeichnung

Bildnis Carlota Joaquina, Infantin von Spanien (1775-1830)

Werknummer

161/WK_02

Werktyp

[Wiederholung und Kopie](#)

Ikonographische Systematik

[Frauen aus regierenden Häusern](#)

Entstehung

Material/Technik

Öl auf Holz

Maßangabe(n)

76 x 62 cm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1246385>

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003
<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0253>

Provenienz

Person (Provenienz)
[Hayne, Charles Seale, M.P.](#)

Datum (Provenienz)
16.4.1904

Institution (Provenienz)
[Christie's, Manson & Wood / London](#)

Ort (Provenienz)
[London](#)

Kommentar (Freitext)

Versteigerung

Datum (Provenienz)

28.11.1975

Institution (Provenienz)

[Christie's, Manson & Wood / London](#)

Ort (Provenienz)

[London](#)

Kommentar (Freitext)

Versteigerung

Datum (Provenienz)

1978

Institution (Provenienz)

[Christie's, Manson & Wood / London](#)

Ort (Provenienz)

[London](#)

Kommentar (Freitext)

Letzter bekannter Standort, Versteigerung

Beziehung zu anderen Werken**Werk**

[161 Bildnis Carlota Joaquina, Infantin von Spanien \(1775-1830\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)